

## CURRICULUM VITAE

Name: Rev. Prof. Dr. Volker Küster  
Address: Colijn de Nolestraat 6  
NL-8266 DX Kampen  
0031/(0)38/3313448  
vkuester@hotmail.com  
Date & Place of Birth: 07.07.1962; Ludwigshafen am Rhein  
Nationality: German  
Marital Status: Married; no children

### *Education and Career*

since 8.2002 Professor of Cross-cultural Theology at the Protestant Theological University (PThU), Kampen, The Netherlands  
4.2001-7.2002 Researcher in Intercultural Theology at the Interuniversity Institute for Missiological and Ecumenical Research (IIMO) / Utrecht  
7.1999-3.2001 Research Fellow at Kampen Theological University, The Netherlands  
8.1999 Ordination as minister of the Protestant Church of the Palatinate (*Protestantische Landeskirche*)  
6.1999 Second Church Exam (*Zweites kirchliches Examen*)  
2.1998 *Habilitation* and *Privatdozent* at the Faculty of Theology at the University of Heidelberg; Topic: Intercultural Christology  
10.1997-6.1999 Assistant pastor (*Vikar*)  
7.1994 Dissertation at the Faculty of Theology at the University of Heidelberg (*magna cum laude*)  
Topic: Minjung Theology and Theory of Contextual Theology  
10.1990-9.1997 Lecturer (*Wissenschaftlicher Assistent*) at the University of Heidelberg (Missiology, Ecumenics and Comparative Religion)  
1990 First Church Exam (*Erstes kirchliches Examen*)  
1987/88 One Year of Special Studies at the Third World Church Leadership Center of the Presbyterian Theological Seminary Seoul/Korea  
1982-1990 Theological Studies at the University of Heidelberg; Tutor in New Testament (WT 1986/87 and ST 1987); Research Assistant Missiology, Ecumenics and Comparative Religion (1986-1987 and 1988-1990)  
06.1982 School Leaving Certificate (*Abitur*)

## ***Teaching***

Substantial teaching and supervision experience gained in 20 years of full time academic positions at the Universities of Heidelberg (1990-97 four courses per year; 1997-1999 two courses per year) and the Protestant University Kampen (1999-2001 one course per year; since 2002 full program on Bachelor and Master level) and as Guest professor at various theological institutions world wide (see below). Successful supervision of ca. 25 Master theses (one third Dutch, two thirds international) and 4 PhD Theses.

*Doctoral Dissertations under my supervision by (working) titles:*

1. Jingyi Ji (China), *Encounters between Chinese Culture and Christianity. A Hermeneutical Perspective* (2007)
2. Mery Kolimon (Indonesia), *A Theology of Empowerment. Reflections from a West Timorese Feminist Perspective* (2008)
3. Second Promotor: Mi-Rang Kang (Korea), *Interpretative Identity and Hermeneutical Community. A Biblical Hermeneutics for Women's Group Bible Study in the Korean Context* (2010).
4. Bendangjungshi (India), *Confessing Christ in the Naga Context. Towards a Liberating Ecclesiology* (2011)
5. Min-Chul Chung (Korea), *Korean Theologian's View of Other Religions* (scheduled for 2013)
6. Second Promotor: Nienke Pruiksma (University of Utrecht), *Reconsidering Contextualization in a Context of Migration: A Case Study of Covenant Parish Amsterdam I of the Celestial Church of Christ* (scheduled for 2013)
7. Rahman Yakubu (Ghana), *Contextual Theology and Inter-faith Relations in Ghana. A Theological Reflection on the Mutual Coexistence between Christians and Muslims in Dagbon* (scheduled for 2014)
8. Cordelia Gunnawan (Indonesia), *Inculturation and Art on Java* (scheduled for 2014)
9. Sylvana Apituley (Indonesia), *A Feminist Theological Reconstruction of Papuan Christianity, 1800-2008* (scheduled for 2014)

Regular external examination of doctoral theses at Dutch universities (Utrecht, Leiden, Amsterdam and Nijmegen).

*Honorary Promotor*

Prof. Dr. Kwok, Pui-Lan, Episcopal Divinity School, Boston, MA (2004)

Prof. Dr. Gerrit Sinnghih, Duta Wacana Christian University (UKWD), Yogyakarta/Indonesia (2011)

### ***Invited lectures and contributions to conferences***

at the Universities of Birmingham (1991, 1994, 2001, 2007, 2008 and 2010); Edinburgh (1991); Fribourg, Switzerland (1999), Utrecht (1999), Amsterdam (2000), Leipzig (2000), Aarhus (2002, 2003, 2006 and 2010), Lund (2003, 2004 and 2006); AAR, Washington (2006), Union Theological Seminary, New York (2008 and 2009), OMSC, New Haven (2008 and 2009), San Francisco Theological Seminary and GTU (2008), Mission and Peace Lecture, Eden Theological Seminary (2008); Seminarie van de Broedergemeente Paramaribo, Suriname (2009); at various Universities and seminaries in South Korea (since 2004 on a yearly basis), Indonesia (2005, 2007, 2010 and 2011), India (2007), Chinese University Hong Kong (2007 and 2010); South Africa (UNISA, 2005) and Zambia (2005); facilitator of a mission study group on “Christology: Contextual Theologies in Dialogue” during the 10<sup>th</sup> International Conference of the International Association for Mission Studies (IAMS) in Hammanskraal, South Africa (2000).

### ***Visiting professor***

Dormition Abbey Jerusalem (1997); the Faculty of Theology, University of Tübingen (1999), Duta Wacana Christian University, Yogyakarta, Indonesia (2005, 2007, 2010 and 2011); research colloquium of the Nordic Institute of Missiology and Ecumenics (NIME), Copenhagen (2005); EHWA Women’s University, Seoul, Korea (ST 2008); Presbyterian Theological College and Seminary, Seoul, Korea (2009).

### ***Administrative Experience***

Service on many faculty and university committees (including faculty search and nomination committees) at the Universities of Heidelberg and Kampen; secretary of the Commission for Ecumenical PhD Students, Theological Faculty University of Heidelberg (1990-1997); advisory board for internationalization of PThU (since 2002); *voorzitter opleidingscommissie* [board of studies] (2003-2009); curriculum development and curriculum development consultancy at various Third World Theological Institutions; local coordinator Socrates-intensive program “Thinking God in Europe Today”, Kampen (2003-2005); coordinator for mission and ecumenics (2002-2005) of the Netherlands School for Advanced Study in Theology and Religion (NOSTER); Associate Dean of Academic Affairs, Global Institute of Theology, Accra/Ghana (2004); Coordinator of the Dutch-Indonesian Consortium for the Study of Muslim-Christian Relations (since 2011); regular organization of national and international conferences (since 1990).

### **Church Commissions**

Drafting committee for a youth catechism (*Pfälzische Landeskirche*, 1983-1984); Justice, Peace and Integrity of Creation (JPIC) commission of the Church of the Palatinate (*Pfälzische Landeskirche*, 1984-1987); Board of Education Church of the Palatinate (*Kammer für Ausbildung, Pfälzische Landeskirche*, 1998-1999); study commission on “Gospel and Culture” at the Association of Protestant Churches and Missions in Germany (EMW, 1994-1995).

### **Editorial boards**

*Exchange. Journal of Missiological and Ecumenical Research* (since 2001); *Wereld en Zending. Tijdschrift voor interculturele theologie* (2002-2007); *Madang. International Journal of Contextual Theology in East Asia* (since 2005); *Reformed World* (since 2009); *Berliner Theologische Zeitschrift* (since 2009); editor of *Contactzone. Explorations in Intercultural Theology* (since 2007).

### **Awards and grants**

09.2009-08.2010	Replacement subsidy of The Netherlands Organization for Scientific Research (NWO) for the book project “Introduction to Intercultural Theology”
10.2000	Award of the Academy for Intercultural Studies 2000 (donated by DaimlerChrysler)
06.1982	Award of the minister of culture ( <i>Rheinland-Pfalz</i> ) for social Engagement

### **Fields of Research**

Intercultural Theology and Hermeneutics; Contextual Theology and Art in the Third World; Ecumenical Theology; Theology of Mission; Theology of Religions; Interreligious Dialogue and Comparative Religion.

### **Key publications**

*The Many Faces of Jesus Christ. Intercultural Christology*, London: SCM Press and Maryknoll, N.Y.: Orbis books 2001; *Wie, met wie, over wat? Een zoektocht in het landschap van de interreligieuze dialoog*, Kamper Oraties 26, Kampen 2003; *Gott/Terror. Ein Diptychon*, Frankfurt a.M. 2009; *A Protestant Theology of Passion. Minjung Theology revisited* (Studies in Systematic Theology 4), Leiden 2010; *Einführung in die Interkulturelle Theologie*, Göttingen 2011; The Project of an Intercultural Theology, in: *Swedish Missiological Themes* 93, 2005, 417-432; Christian Art in Asia: Yesterday and Today, in: *The Christian Story: Five Asian Artists Today*, Museum of Biblical Art, New York and London 2007, 28-43; Von der Kontextualisierung zur Globalisierung. Interkulturelle Theologie und postkoloniale Kritik, in: *Theologische Literaturzeitung* 134, 2009, 261-278.

## PUBLICATIONS

*Prof. Dr. Volker Küster*

### **Monographs**

- 1.a. *Theologie im Kontext. Zugleich ein Versuch über die Minjung-Theologie* (Studia Instituti Missiologici 62), Nettetal: Steyler Verlag 1995, 191pp.
- 1.b. *A Protestant Theology of Passion. Korean Minjung Theology Revisited* (Studies in Systematic Theology 4), Leiden: Brill 2010, 209 pp. [substantially revised and enlarged].
- 2.a. *Jesus und das Volk im Markusevangelium. Ein Beitrag zum interkulturellen Gespräch in der Exegese* (Biblisch-Theologische Studien 28), Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag 1996, X + 98 pp.
- 2.b. Korean translation 2006, 131 pp.
- 3.a. *Die vielen Gesichter Jesu Christi. Christologie interkulturell*, Neukirchen-Vluyn: Neukirchener Verlag 1999, 215 pp.
- 3.b. *The Many Faces of Jesus Christ. Intercultural Christology*, London: SCM Press and Maryknoll, N.Y.: Orbis books 2001, 242pp.
- 3.c. *De vele gezichten van Jezus Christus. Een interculturele christologie* [with an introduction to the Dutch edition], Utrecht: KOK 2012, 275 pp.
- 4.a. *God/Terreur. Een Tweeluik*, Vught 2008: Skandalon, 97 pp.
- 4.b. *Gott/Terror. Ein Diptychon*, Frankfurt a.M.: Lembeck 2009, 101 pp.
5. *Einführung in die Interkulturelle Theologie*, Göttingen: UTB (Vandenhoeck & Ruprecht) 2011, 304 pp.

### **Edited Volumes**

1. with Theo Sundermeier: *Das schöne Evangelium. Christliche Kunst im balinesischen Kontext* (Studia Instituti Missiologici 51), Nettetal: Steyler Verlag 1991, 98 pp.
2. Theo Sundermeier, *Konvivenz und Differenz. Studien zu einer verstehenden Missionswissenschaft*, Anlässlich seines 60. Geburtstages (Missionswissenschaftliche Forschungen. Neue Folge 3), Erlangen: Verlag der Ev.-Luth. Mission 1995, 247 pp.
3. with Theo Sundermeier: *Die Bilder und das Wort. Zum Verstehen christlicher Kunst in Afrika und Asien*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1999, 159 pp.
4. *Reshaping Protestantism in a Global Context* (ContactZone 1), Berlin: LIT 2009, 252 pp.
5. with Hans Alma and Marcel Barnard, *Visual Arts and Religion* (ContactZone 4), Berlin: LIT 2009, 150 pp.
6. with Akke van der Kooi and Rinse Reeling Brouwer, *Ontmoetingen. Tijdgenoten en getuigen*. Studies aangeboden aan Gerrit Neven, Kampen: KOK 2009, 375 pp.
7. with Gé Speelman, *Islam in the Netherlands. Between Religious Studies and Interreligious Dialogue* (ContactZone 2), Berlin: LIT 2010, 236 pp.
8. *Mission Revisited* (ContactZone 10), Berlin: LIT 2010, 184 pp.
9. *Human Flourishing. Exploring Protestant Goods in Changing Contexts*, Special Issue *Reformed World* 59, 2009, 79 pp.

10. *Beyond Inculturation – Visual Arts and Aesthetics in Inter-religious Dialogue*, Special Issue *Exchange* 39, 1/2010, 106 pp.

### **Articles in peer reviewed Journals**

1. Aufbruch der Dritten Welt. Der Weg der ökumenischen Vereinigung von Dritte-Welt-Theologen [EATWOT], in: *Verkündigung und Forschung* 37, 1992, 45-67.

2.a. Priesterschaft des Han. Betrachtungen zu einem Holzschnitt von Hong Song-Dam, in: *Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft* 49, 1993, 37-48.

2.b. The Priesthood of Han. Reflections on a woodcut by Hong Song-Dam, in: *Exchange* 26, 1997, 159-171.

3. Minjung-Theology and Minjung Art, in: *Mission Studies* 11, 1994, 108-129.

4. Models of Contextual Hermeneutics: Liberation and Feminist Theological Approaches compared, in: *Exchange* 23, 1994, 149-162.

5. "... and foolishness to Gentiles". Images of Christ from Africa and Asia, in: *Mission Studies* 12, 1995, 95-112.

6.a. Inkulturationsverweigerung als ästhetischer Protest. Das Werk des indischen Künstlers Solomon Raj in einem neuen Licht, in: *Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft* 81, 1997, 153-163.

6.b. Renunciation of Inculturation as Aesthetic Resistance. The Indian artist Solomon Raj seen in a new light, in: *Exchange* 30, 2001, 359-371.

6.c. abbreviated re-print in: Solomon Raj, *Fiery Wheels. Art Works and Meditations*, Vijayawada 2003, 100-122.

7. Accommodation or Contextualisation? Ketut Lasia and Nyoman Darsane - Two Balinese Christian Artists, in: *Mission Studies* 16, 1999, 157-172.

8. Christology: Contextual Theologies in Dialogue. Report on Mission Study Group 1 B, in: *Mission Studies* 17, 2000, 114-119.

9.a. Verwandtschaft verpflichtet. Erwägungen zum Projekt einer abrahamitischen Ökumene, in: *Evangelische Theologie*, 62, 2002, 384-398.

9.b. revised reprint, in: Reinhard Möller, Hans-Christoph Goßmann (eds), *Interreligiöser Dialog. Chancen abrahamitischer Initiativen*, Münster 2006, 127-143.

9.c. Indebted to Kinship – The Project of an "Abrahamic Ecumene" Contested, in: Volker Küster and Gé Speelman, *Islam in the Netherlands. Between Religious Studies and Interreligious Dialogue* (ContactZone 2), Berlin: LIT 2010, 163-180.

10. Das Evangelium in Bildern erzählen. Die Papierschnitt-Zyklen von Fan Pu (China), in: *Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft*, 58, 2002, 267-280.

11. Mission and Dialogue, in: *Voices from the Third World*, 25, 2002, 112-119.

12. Von der lokalen Theologie zur neuen Katholizität. Robert J. Schreiters Suche nach einer Theologie zwischen dem Lokalen und dem Globalen, in: *Evangelische Theologie* 63, 2003, 362-374.

13.a. Who, with whom, about what? Exploring the Landscape of Inter-religious Dialogue, in: *Exchange* 33, 2004, 73-92 (translation from Dutch 2003).

13.b. *Wie, met wie, over wat? Een zoektocht in het landschap van de interreligieuze dialoog* (Kamper Oraties 26), Kampen 2003, 24 pp.

13.c. Wer, mit wem, über was? Suchbewegungen in der Landschaft des interreligiösen Dialoges, in: Benjamin Simon and Henning Wrogemann (eds), *Konviviale Theologie*, Festgabe für Theo Sundermeier zum 70. Geburtstag, Frankfurt a.M. 2005, 72-93.

- 14.a. Over God spreken in herinnering aan 11 September 2001. Een esthetische benadering, in: *Tijdschrift voor Theologie* 46, 2006, 321-332.
- 14.b. Reden von Gott in Erinnerung an den 11. September 2001. Eine ästhetische Annäherung, in: *Evangelische Theologie* 67, 2007, 291-302.
- 14.c. Speaking of God in Memory of September 11<sup>th</sup>, 2001. An Aesthetic Approach, in: *Exchange* 36, 2007, 231-245.
- 14.d. abbreviated version: Het grootste kunstwerk ooit, in: *Kunst als morele vrijplaats. Moet in de kunst wat elders niet mag?*, ed. by Albert van der Schoot, Zwolle 2008, 102-108.
15. The Project of an Intercultural Theology, in: *Swedish Missiological Themes* 93, 2005, 417-432.
16. Contextual Transformations - Minjung Theology Yesterday and Today, in: *Madang* 3, 2006, 23-43.
17. Von der Kontextualisierung zur Globalisierung, in: *Theologische Literaturzeitung*, 134, 2009, 261-278.
18. with Mechtheld Jansen, Human flourishing contested, in: *Reformed World* 59, 2009, 149-161.
19. Lady Meng Revisited – Doing Political Theology with Asian Stories of Suffering and Hope, in: *theologies and cultures* 7, 2/2010, 49-62.
20. Jesus and the minjung revisited: The Legacy of Ahn Byung-Mu (1922-1996), in: *Biblical Interpretation* 19, 2011, 1-18.

#### **Articles in collective works and encyclopedias**

1. Text und Kontext. Zur Systematik kontextueller Hermeneutik, in: *Der Text im Kontext. Die Bibel mit anderen Augen gelesen (Weltmission heute 31)*, Hamburg 1998, 130-143.
2. Art.: Akkommodation: II. Missionswissenschaftlich, in: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, Vol. 1, 254f.
- 3.a. Volkskunst als Mittel der Verkündigung? Die Papierschnitte von He Qi / China, in: *Sundermeier and Küster (ed.), Die Bilder und das Wort*, 93-105.
- 3.b. Folk Art as Means of Communicating the Gospel? – The Paper Cuttings of He Qi, in: *Mission Revisited (ContactZone 10)*, Berlin: LIT 2010, 161-174.
4. Art.: Dialog: VII. Dialog und Mission, in: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, Vol. 2, 821.
- 5.a. Ein Dialog in Bildern. Reformbuddhismus und Christentum im Werk von H. Uttarananda, in: *Mit dem Fremden leben. Perspektiven einer Theologie der Konvivenz, Teil 2: Kunst – Hermeneutik – Ökumene* (FS Theo Sundermeier), ed. by Dieter Becker and Andreas Feldkeller, (Missionswissenschaftliche Forschungen. Neue Folge 12), Erlangen 2000, 17-32.
- 5.b. A Dialogue in Pictures. Reformbuddhism and Christianity in the Works of Ven. Hatigamma Uttarananda / Sri Lanka, in: *Exchange* 39, 2010, 6-28.
6. Maria – Mutter des Glaubens. Versuch einer ästhetischen Annäherung, in: Doris Hiller and Christine Kress (eds), *Daß Gott eine große Barmherzigkeit habe. Konkrete Theologie in der Verschränkung von Glauben und Leben* (FS Gunda Schneider-Flume), Leipzig 2001, 289-306.
7. Art.: Interkulturelle Theologie, in: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, Vol. 4, 197-199.
8. Art.: Jesus Christus: II.5. Jesus Christus in der christlichen Mission, op. cit., 479-481.
9. Art.: Kontextuelle Theologie: II. Missionswissenschaftlich, op. cit., 1645-1646.

10. Art.: Kunst und Religion: III.2i) Asien, Afrika, Lateinamerika, op. cit., 1879-1882.
11. Art.: Ahn, Byung-Mu, in: *Lexikon für Theologie und Kirche*<sup>3</sup>, Nachträge. Register. Abkürzungsverzeichnis, Freiburg et. al. 2001, 2-3.
12. Intercultural Theology – A Paradigm Shift, in: *Interkulturelle Hermeneutik und lectura popular. Neuere Konzepte in Theorie und Praxis* (Beihefte zur Ökumenischen Rundschau 72), Frankfurt am Main 2002, 219-227.
13. Art.: Messias/Messianismus: V.3. Mission, in: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, Vol. 5, 1159-1161.
14. Art.: Minjung-Theologie, op. cit., 1254-1256.
15. Art.: Mission und biblische Exegese, Missionstheologie, op. cit., 1333-1334.
16. Toward an Intercultural Theology: Paradigm Shifts in Missiology, Ecumenics and Comparative Religion, in: *Theology and the Religions. A Dialogue*, ed. by Viggo Mortensen, Grand Rapids and Cambridge 2003, 171-184.
17. Art.: Ortskirche: III. Missionswissenschaftlich, in: *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, vol. 6, 718.
18. Globalisierung ist ein Thema der interkulturellen Theologie! Kommentar aus der Perspektive der Theologie und Missionswissenschaft, in: *Religion und Globalisierung* (Loccum Protokolle 57/02), Wolfgang Vögele and Gerhard Wegner (eds), Loccum 2003, 39-46.
19. A Protestant theology of passion. Korean Minjung Theology revisited, in: Pieter N. Holtrop et. al. (eds), *Passion of Protestants*, Kampen 2004, 213-228.
20. Art.: Religion: VII. Religion als Thema der Missionswissenschaft, in: *Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, vol. 7, 299-302.
21. Art.: Trinität / Trinitätslehre: V. Missionstheologisch, in: *Religion in Geschichte und Gegenwart*<sup>4</sup>, vol. 8, 616-618.
22. Art.: Interkulturelle Theologie, in: *Handbuch Interreligiöses Lernen*, Peter Schreiner et.al. (eds), Gütersloh 2005, 179-191.
- 23.a. Subversion and Contemplation. Musings on an Intercultural Theology of Life, in: *World Life-Culture Forum\_Gyeonggi 2006: Life Thought and Global Sallim (Livelihood) Movement. For A New Civilization of EAST Asia & Pacific*, Seoul 2006, 243-262.
- 23.b. Korean translation 2006.
24. Der Christus der indischen Landstraße. Das Leben Jesu in Bildern von Alfred David Thomas / Indien, in: Freek L. Bakker and Jan Sihar Aritonang (eds), *On the Edge of Many Worlds*, Zoetermeer 2006, 300-319.
25. Christian Art in Asia: Yesterday and Today, in: Volker Küster et.al., *The Christian Story: Five Asian Artists Today*, Museum of Biblical Art, New York and London 2007, 28-43.
26. with Karel Steenbrink and Rai Sudhiarsa, Christian Art in Indonesia, in: Jan Sihar Aritonang and Karel Steenbrink (eds), *A History of Christianity in Indonesia*, Leiden and Boston 2008, 925-949.
27. Re/Constructing Identities: Third World Christian Art and Diaspora Art Compared, in: Küster et. al. (eds), *Visual Art and Religion*, 47-63.
28. Chung Hyun-Kyung – “Komm, Heiliger Geist, erneuere die ganze Schöpfung”. Canberra revisited, in: Küster et. al. (eds), *Ontmoetingen*, 290-300.



29. Lernen von fremden Kirchen. Interculturelle ecclesiology, in: Gerrit de Kruijf and Wietske de Jong (eds), *Een lichte Last. Protestantse Theologen over de Kerk*, Zoetermeer 2010, 125-140.
30. Art: Catholic Art, Global Considerations II.: Africa, in: *New Catholic Encyclopedia Supplement* 2011, vol. 1, 135-138.
31. Art: Catholic Art, Global Considerations II.: China, Korea, and Japan, in: *New Catholic Encyclopedia Supplement* 2011, vol. 1, 143-148.
32. Contextuality and Interculturality of Theology, in: Kwon Jinkwan and P. Mohan Larbeer (eds), *Towards Theology of Justice for Life in Peace (Minjung-Dalit Theological Dialogue)*, Bangalore 2012, 147-159.

### **Reviews**

- Monika Pankoke-Schenk and Georg Evers (eds), Inkulturation und Kontextualität. Theologien im weltweiten Austausch. Festgabe für Ludwig Bertsch SJ zum 65. Geburtstag, Frankfurt a.M. 1994, in: *Ökumenische Rundschau* 45, 1996, 134f.
- Andreas Bsteh (ed.), Eine Welt für alle. Grundlagen eines gesellschaftspolitischen und kulturellen Pluralismus in christlicher und islamischer Perspektive (Beiträge zur Religionstheologie 9), Mödling 1999, in: *Theologische Literaturzeitung* 126, 1/2001, 19-21.
- Modernisierung und Religion in Südkorea. Studien zur Multireligiosität in einer ostasiatischen Gesellschaft (Schriftenreihe Internationales Asienforum 5), Siegfried Keil et. al. (eds), München et. al. 1998, in: *Theologische Literaturzeitung* 126, 2001, 152f.
- Doris Strahm, Vom Rand in die Mitte. Christologie aus der Sicht von Frauen in Asien, Afrika und Lateinamerika (Theologie in Geschichte und Gesellschaft 4), Luzern 1997, in: *Exchange* 31, 2002, 101f.
- Who is a Real Indian? Rev.: Mats Rydinger, The Vulnerable Power of Worship. A Study of a Power Approach to Contextualization in Christian Mission (Studia Missionalia Svecana 102), Lund: Swedish Institute for Mission Research 2006, 361pp in: *Swedish Missiological Themes*, 95, 2007, 349-353.
- Christian Art in Asia – Some Recent Publications (Review Article), in: *Exchange* 37, 2008, 365-369.
- Einführung in die ökumenische Theologie, Frederike Nüssel and Dorothea Sattler (eds), Darmstadt 2008, 161pp, in: *Tijdschrift voor Theologie* 49, 2009, 114.
- Stephen B. Bevans, An Introduction to Theology in Global Perspective, Maryknoll, New York: Orbis Books 2009, in: *Tussenruimte* 3, 2010, 56.
- German Writings on the History of Mission: A Review of Some Recent Publications in the Light of General Trends, in: *Exchange* 40, 2011, 369-373.

### **Publications for a broader public**

#### *a. journals etc.*

- Introduction (p. 8-18) and translation (from English): Kim, Yong-Bock, *Bundesschluß mit den Armen. Auf dem Weg zu einem neuen Konzept ökonomischer Gerechtigkeit* (EMW-Informationen 85, Nov. 1989), 69 pp.
- Religionsgeschichte - Missionswissenschaft - Ökumenik. Thesen zu einer bedrohten Pluridisziplin, in: *Deutsches Pfarrerblatt* 97, 7/1997, 342f.

Jesus Christus hat viele Gesichter. Christusdarstellungen aus Asien im Religionsunterricht, in: *die Brücke* 5, 2000, 8-13.

Art.: Ahn, Byung-Mu, in: *Metzler Lexikon Christlicher Denker. 700 Autorinnen und Autoren von den Anfängen des Christentums bis zur Gegenwart*, ed. by Markus Vinzent, Stuttgart and Weimar 2000, 5f. reprinted in: *Theologen. 185 Porträts von der Antike bis zur Gegenwart*, ed. by Markus Vinzent, Stuttgart and Weimar 2004, 2f.

Art.: Las Casas, Bartolomé de, op. cit., 156f.; reprinted in: *Theologen*, 80f.

Art.: Nobili, Roberto de, op. cit., 509.

Art.: Ricci, Matteo, op. cit., 584f.

Interkulturelle Theologie im Zeitalter der Globalisierung, in: *Deutsches Pfarrerblatt* 101, 2/2001, 63f.

Minjungtheologie. Een introductie, in: *Wereld en Zending* 31, 2002, 29-37.

Het project interculturele theologie, in: *Wereld en Zending* 33, 2004, 70-83.

Von fremden Christologien lernen. Das Antlitz Jesu Christi in Afrika, Asien und Lateinamerika entdecken, in: *Glaube und Lernen* 19, 2004, 54-69.

Kerk en Theologie in Zuid-Korea, in: *Theologisch Debat* 3, 2006, 36-39.

Reshaping Protestantism als intellectuele protestantse zelfreflectie, in: *Theologisch Debat* 6, 3/2009, 23-26.

#### *b. picture meditations*

Bildmeditationen, in: Sundermeier and Küster (eds), *Das schöne Evangelium*, 82, 90 and 92.

Meditation des Monats [picture meditations, two pages each], in: *Die Anregung. Seelsorglicher Dienst in der Welt von heute*: 45, 1993, Lesejahr A issue No. 2-10.12; 46, 1994, Lesejahr B issue No. 1-2.4-8.10.12; 47, 1995, Lesejahr C issue No. 1-3; 48, 1996, Lesejahr A issue No. 3-4.6-9.12; 49, 1997, Lesejahr B issue No. 1.3.4.6-10; 51, 1999, Lesejahr A issue No. 1-2.5-6; since 52, 2000, 6 meditations per year.

4 Beeldmeditaties, in: *Wereld en Zending* 31, 2002, 4f, 18, 28, 38f.

Beeldmeditatie [picture meditations, two pages each], in: *Wereld en Zending* 33; 2004, issue No. 1-3; 34, 2005, issue No. 2-4; 35, 2006, issue No. 1-3; 36, 2007, issue No. 1-3.

#### *c. (news)papers and magazines*

Christus hat viele Gesichter, in: *Evangelischer Kirchenbote*, 15. April 2001, 12f.

Wat is interculturele theologie?, in: *Algemeen Doopsgezind Weekblad* 24, 14 juni 2003, 5.

Laudatio ter gelegenheid van het eredoctoraat aan mw. Prof. Dr. Kwok Pui-Lan, in: *Koornmarkt* 2, 1/2005, 7f.

Cultuur – Welke Cultuur?, in: *Koornmarkt* 2, 2/2005, 7-9.